



DAS TEAM DER LEHRENDEN

Klaus Holsten

Flöten, Instrumentalcoaching Melodieinstrumente,
Improvisationspraxis, angewandte Musiktheorie

Dr. Beata Seemann

Cembalo, Clavichord, Klavier, Improvisationspraxis,
musikalische Kommunikation

Melanie Stehle

TaKeTiNa – Rhythmuspädagogik und Bewegungsgestaltung

Thomas Schallmann

Körperarbeit, Bewegung und Tanz

Dr. Christine Simon

Improvisation und Natur, Community Music

Prof. Gerhart Darmstadt

Violoncello, Instrumentalcoaching Streichinstrumente,
historische Aufführungspraxis

Cornelius Hummel

Violoncello, Komposition und Gruppenprojektarbeit

PD Dr. med Katrin Breitbach

Musikpsychologie und Musikergesundheit

Das Team wird bei Bedarf für spezifische Themen um
Gastdozentinnen und -dozenten erweitert.

WEITERBILDUNGSSTUDIENGANG MUSIK WWW.EAHA.ORG



EUROPÄISCHE AKADEMIE DER HEILENDEN KÜNSTE E.V.

Klein Jasedow
Am See 1
17440 Lassan
www.eaha.org

INFORMATIONEN UND KONTAKT

Klaus Holsten
Telefon (038374) 75228
Fax (038374) 75223
E-Mail: kh@eaha.org



EUROPEAN ACADEMY OF HEALING ARTS WWW.EAHA.ORG

MUSIK

ZERTIFIZIERTER WEITERBILDUNGS- STUDIENGANG

- Ausbildung der künstlerischen Fähigkeiten
- Persönlichkeitsentwicklung mit den Mitteln der Musik
- Musik als Medium der sozialen Kommunikation





WEITERBILDUNGSSTUDIENGANG MUSIK

mit Zertifikat

»Wenn wir Musik und Kunst für die Sahne auf dem Kuchen halten und nicht für die Hefe im Teig, dann verstehen wir unsere Gesellschaft falsch.« (Johannes Rau)

Musik ist einer unserer herausragenden kulturellen Schätze. Musikalische Bildung und musikalisches Handeln wirken sich auf das seelische Potenzial und die emotionale Intelligenz ebenso aus wie auf die Souveränität in der Gestaltung von Beziehungen und des individuellen Lebens.

Im Sinn des »lebenslangen Lernens« bietet der Weiterbildungsstudiengang die Möglichkeit, neue Felder zu erschließen, Nachholbedarf aufzuarbeiten und bereits erworbenes Wissen und Können zu vertiefen.

TEILNAHME

Der Weiterbildungsstudiengang richtet sich an Menschen aus den Bereichen Musik, Musikpädagogik und Musikwissenschaft ebenso wie an Quereinsteiger in das Berufsfeld Musik.

INHALTE

Die Themen der Einzelarbeit und der Workshops bestimmen Teilnehmende und Lehrende gemeinsam. Kernfelder sind instrumentale Weiterbildung in Literatur und Improvisation, Alte und Neue Musik, Kammermusik, Instrument und Körper, Musik und Bewegung.

Weitere Themen sind: Lernforschung und Übertechnik, Musik mit Gruppen, neue Wege in der Musikpädagogik, angewandte Musiktheorie und Komposition, Bühnenpräsenz und Lampenfieber, Musikpsychologie und Musikergesundheit.

ZEITLICHER RAHMEN

Der berufsbegleitende Weiterbildungsstudiengang dauert wahlweise ein oder zwei Jahre und umfasst 8 bzw. 16 Blockseminare jeweils von Donnerstagabend bis Sonntagmittag.



STUDIENORT

Studienort ist das »Klanghaus am See«, gelegen am Peenestrom gegenüber der Ostseeinsel Usedom. Das Klanghaus bietet für diese Arbeit eine ideale Infrastruktur und Atmosphäre.

ABSCHLUSS

Der Weiterbildungsstudiengang wird mit einem Zertifikat mit Fächernachweis abgeschlossen, das von der Europäischen Akademie der Heilenden Künste als anerkanntem Institut beruflicher Weiterbildung ausgestellt wird

UNTERKUNFT

In der direkten Umgebung von Klein Jasedow können Pensionen und Ferienzimmer gebucht werden. Auf dem Akademiegelände kann auch gezeltet werden.

STUDIENGEBÜHR

Die Studiengebühren verstehen sich als solidarische Ermöglichungsbeiträge, die die realen Kosten des Weiterbildungsstudiengangs decken. Der Richtwert für ein Modul inklusive Bio-Verpflegung beträgt 350,- Euro. Wir helfen bei der Abwicklung von Bildungsgutscheinen und Ideen für alternative Finanzierungsmodelle.

CURRICULUM

Das ausführliche Curriculum zu den Inhalten der Weiterbildung finden Sie auf unserer Internetseite www.eaha.org. Es versteht sich als Materialsammlung, nicht als Lehrplan, und vermittelt einen Überblick über die Kernkompetenzen und Themen der Lehrenden, die sich in stetiger Erweiterung befinden.

Für weitere Informationen steht Ihnen Klaus Holsten telefonisch oder per Mail zur Verfügung:
(038374) 75228, kh@eaha.org